**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство общего и профессионального образования Ростовской области**

**Отдел образования Егорлыкского района**

**МБОУ ЕНОШ№5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНАучитель начальных классов с доплатой за руководство школой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руденко Р.Р.Приказ №40 от «01» 09 2025 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 9187924)

**учебного предмета** **«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

для обучающихся 1-4 классов

**Егорлыкский район, х.Прогресс**

**2025****г**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее - ФОП НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА

РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

* реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

—определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

* разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально­культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции

в сознании обучающихся.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

-воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение кего культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование умладшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых длянационального русского сознания и отражённых в родной литературе;
* обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основеизучения произведений русской литературы;
* формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевогосамосовершенствования;
* совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и спецификуразличных текстов, участвовать в их обсуждении;
* развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕ**НИ**Е НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее количество часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном языке - 84 часа: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 - 4 классах по 34 ч в год (по 1 часу в неделю) .

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе.

РАЗДЕЛ 1. **МИР** ДЕТСТВА.

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом Произведения, отражающие первые шаги в чтении.

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

1. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

1. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).
2. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина».

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

1. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».

Содержание обучения во 2 классе.

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например: Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

1. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах». Кто идёт вперёд, того страх не берёт Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

1. П. Алексеев. «Медаль».
2. В. Г олявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

1. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е.В.Григорьева. «Мечта».

Л.Н.Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале»(фрагмент). М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

Л.Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

1. С. Пушкин. «Птичка».

И.С.Шмелёв.«Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

1. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

В 3-м классе

РАЗДЕЛ 1. **МИР** ДЕТСТВА Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

1. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).
2. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического.

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ Родная страна во все времена сынами сильна Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). А. Н.

Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Е. В. Григорьева. «Радость».

1. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад»

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

В 4-м классе

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА Я и книги

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава«Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полёт»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы«Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира.

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

1. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

1. Д. Дорофеев. «Веретено».
2. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально­культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др.

Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально­нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы.

Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий. Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, и

ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение морального
* находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
* физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и

самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

* сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
* объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок,

фразеологизмов;

* находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
* анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
* находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

* понимание родной русской литературы как национальнокультурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
* ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
* овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
* совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно­популярных и учебных текстов);
* применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
* самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
* использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

* осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
* владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
* применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
* использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении

слова;

* читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;
* совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
* владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
* применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
* обогащать собственный круг чтения;
* соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

* осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
* применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
* пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

* осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного

текста;

* совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
* применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
* самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
* пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы |
|  | Раздел 1. Мир детства |  |  |  |  |
| 1.1. | Я и книги | 7 |  |  | С.А.Баруздин «Самое простое дело» аудиокнига [Ы4ш://тр3ЬаИ.т/?шр3=баруздин+самое+пшстое+дело](https://mp3ball.ru/?mp3=%d0%a0%c2%b1%d0%a0%c2%b0%d0%a1%d0%82%d0%a1%d1%93%d0%a0%c2%b7%d0%a0%d2%91%d0%a0%d1%91%d0%a0%d0%85+%d0%a1%d0%83%d0%a0%c2%b0%d0%a0%d1%98%d0%a0%d1%95%d0%a0%c2%b5+%d0%a0%d1%97%d0%a1%d0%82%d0%a0%d1%95%d0%a1%d0%83%d0%a1%e2%80%9a%d0%a0%d1%95%d0%a0%c2%b5+%d0%a0%d2%91%d0%a0%c2%b5%d0%a0%c2%bb%d0%a0%d1%95) Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» [httos://www.voutube.com/results?search querv=Н.+Н.+Носов.+«Тайн](https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%9D.+%D0%9D.+%D0%9D%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B2.+%C2%AB%D0%A2%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B0+%D0%BD%D0%B0+%D0%B4%D0%BD%D0%B5+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%86%D0%B0%C2%BB+) |
| [а+на+дне+колодца»+](https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%9D.+%D0%9D.+%D0%9D%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B2.+%C2%AB%D0%A2%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B0+%D0%BD%D0%B0+%D0%B4%D0%BD%D0%B5+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%86%D0%B0%C2%BB+) |
| 1.2. | Я взрослею | 9 |  |  | С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг»[httos://www.voutube.com/watch?v=SOvH0YbSfYo](https://www.youtube.com/watch?v=SQvH0YbSfYo)М.Л.Михайлов «Лесные хоромы»[httos://www.voutube.com/watch?v=A26v2eLfDzA](https://www.youtube.com/watch?v=A26v2eLfpzA)Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало»[https://www.voutube.com/watch?v=Y4zxHS8WoRk](https://www.youtube.com/watch?v=Y4zxHS8WoRk)Русская литературная сказка [httDs://videouroki.net/video/21-](https://videouroki.net/video/21-russkaya-literaturnaya-skazka.html)[russkava-literaturnava-skazka. html](https://videouroki.net/video/21-russkaya-literaturnaya-skazka.html)В.А.Осеева «Почему?» [httDs://www.voutube.com/watch?v=t0vUn7SvPOs&t=110s](https://www.youtube.com/watch?v=t0yUn7SvPQs&t=110s) |
| 1.3. | Я фантазирую и мечтаю | 7 |  |  | А.С.Пушкин [httDs://videouroki.net/video/22-Dushkin-a-s.html](https://videouroki.net/video/22-pushkin-a-s.html) С.А.Иванов «Снежный заповедник» [httDs://coreaDD.ai/aDD/plaver/lesson/61f150610c10950212d57263/1/61f](https://coreapp.ai/app/player/lesson/61f150610c10950212d57263/1/61f150610c10950212d57266) |
| [150610c10950212d57266](https://coreapp.ai/app/player/lesson/61f150610c10950212d57263/1/61f150610c10950212d57266)М.С.Хаштонов «Учитель вранья» [httDs://knigi-audio.com/dlva-](https://knigi-audio.com/dlya-detei/479-haritonov-mark-uchitel-vranya.html) [detei7479-haritonov-mark-uchitel-vranva.html](https://knigi-audio.com/dlya-detei/479-haritonov-mark-uchitel-vranya.html) |
|  | Итого по разделу | 23 |  |  |  |
|  | Раздел 2. Россия - Родина моя |  |  |  |  |
| 2.1. | Что мы родиной зовем | 3 |  |  | Урок «К. Ушинский «Наше Отечество» (РЭШ) [httDs://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitava-dumaem/k-](https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/k-ushinskiy-nashe-otechestvo-v-orlov-rodnoe-g-ladonschikov-skvorets-na-chuzhbine?block=player) |
| [ushinskiv-nashe-otechestvo-v-orlov-rodnoe-g-ladonschikov-skvorets-](https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/k-ushinskiy-nashe-otechestvo-v-orlov-rodnoe-g-ladonschikov-skvorets-na-chuzhbine?block=player) |
| [na-chuzhbine?block=plaver](https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/k-ushinskiy-nashe-otechestvo-v-orlov-rodnoe-g-ladonschikov-skvorets-na-chuzhbine?block=player)П.А.Синявский «Рисунок» [httDs://lit-ra.su/pvotr-sinvavskiv/risunok-](https://lit-ra.su/pyotr-sinyavskiy/risunok-7/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | [7/](https://lit-ra.su/pyotr-sinyavskiy/risunok-7/) |
| 2.2. | О родной природе | 7 |  |  | Загадки о приводе [httDs://eofunnvkids.com/zaeadki-Dro-nebo-i-](https://gofunnykids.com/zagadki-pro-nebo-i-nebesnye-svetila/) [nebesnye-svetila/](https://gofunnykids.com/zagadki-pro-nebo-i-nebesnye-svetila/)А.Н.Толстой «Петушки»[httos://www.voutube.com/watch?v=2w8fXY3PabA](https://www.youtube.com/watch?v=gw8fXY3PabA)Ю.И.Коваль «Поздним вечером ранней весной»[httos://kmgavuhe.ore/book/pozdmm-vecherom-ranneii-vesnoii/](https://knigavuhe.org/book/pozdnim-vecherom-rannejj-vesnojj/)С.В.Востоков «Два яблока»[httos://www.voutube.com/watch?v=05l1WKS68ko](https://www.youtube.com/watch?v=05l1WKS68ko) |
|  | Итого по разделу | 10 |  |  |  |
| Резервное время |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 33 |  | 0 |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы |
|  | Раздел 1. Мир детства |  |  |  |  |
| 1.1. | Я и книги | 6 |  |  | В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко [https://akniga.org/krapivin-](https://akniga.org/krapivin-vladislav-skazki-sevki-gluschenko)[vladislav-skazki-sevki-gluschenko](https://akniga.org/krapivin-vladislav-skazki-sevki-gluschenko)Пословицы и поговорки<https://rutube.ru/video/2d864d835d9bc0623cead0ee90828a93/> |
| 1.2. | Я взрослею | 4 |  |  | Пословицы о доброте [https://kladraz.ru/Doslovicy-i-](https://kladraz.ru/poslovicy-i-pogovorki/poslovicy-i-pogovorki-pro-dobro-dlja-detei.html)[pogovorki/poslovicy-i-pogovorki-pro-dobro-dlja-detei.html](https://kladraz.ru/poslovicy-i-pogovorki/poslovicy-i-pogovorki-pro-dobro-dlja-detei.html)Ю. А. Буковский. О Доброте — злой и доброй<https://www.youtube.com/watch?v=eZiWmAzd0l4>Л. Л. Яхнин. Последняя рубашка<http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=70097&forceview=1> |
| П. В. Засодимский. Гришина милостыня <http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=70080> |
| 1.3. | Я и моя семья | 4 |  |  | О. Ф. Кургузов. Душа нараспашку <http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=70379> А. Л. Решетов. Зернышки спелых яблок (фрагмент) <http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=70409&forceview=1> |
| М. Шукшин. Как зайка летал на воздушных шариках (фрагмент) <http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=70470> |
|  | Я фантазирую и мечтаю | 4 |  |  | В. П. Крапивин. Брат, которому семь (фрагмент главы «Зелёная грива»)<http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71059>Л. К. Чуковская. Мой отец — Корней Чуковский (фрагмент).<http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71095&forceview=1> |
|  |
|  | Итого по разделу | 20 |  |  |  |
|  | Раздел 2. Россия - Родина моя |  |  |  |  |
| 2.1. | Родная страна во все времена сынами сильна | 3 |  |  | О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент) <http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71139> Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | [htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra£e/view.DhD?id=71179](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71179) |
|  |
| 2.2. | От праздника к празднику | 4 |  |  | А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент) [htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra2e/view.oho?id=71462](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71462) |
|  |
| 2.3. | О родной природе | 6 |  |  | В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент) [htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra£e/view.oho?id=72526](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72526) |
| В. Д. Берестов. «У реки»[htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra£e/view.oho?id=72667](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72667) |
| И. С. Никитин. «Лес».[htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra£e/view.oho?id=72775](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72775) |
| К. Г. Паустовский. «Клад»[htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra£e/view.oho?id=72781](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781) |
| М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья» [htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra£e/view.oho?id=72802](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72802) |
| И. П. Токмакова. «Туман»[htto://moodle.distcentr.ru/mod/ra£e/view.oho?id=72824](http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72824) |
|  |
|  | Итого по разделу | 13 |  |  |  |
| Резервное время |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  | 0 |  |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. [Электронный вариант] [https://child-class.ru/uchebnoe-posobie-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-vazvke-2-](https://child-class.ru/uchebnoe-posobie-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-2-klass) [klass](https://child-class.ru/uchebnoe-posobie-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-2-klass)

Литературное чтение на родном русском языке; 1 класс/О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, А. Ю. Романова «Просвещение»

Литературное чтение на родном русском языке; 2 класс/О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, А. Ю. Романова «Просвещение»

Литературное чтение на родном русском языке; 3 класс/О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, А. Ю. Романова «Просвещение»

Литературное чтение на родном русском языке; 4 класс/О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, А. Ю. Романова «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Федеральная образовательная программа начального общего образования, раздел учебного предмета "Литературное чтение на родном(русском) языке".

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru https<https://resh.edu.ru/> <https://education.yandex.ru/main/>